



## Datos que inspiran la historia

Centroamérica enfrenta grandes retos en áreas como educación, salud, protección social, medio ambiente y cultura, por esta razón Grupo Coen, con la visión de impactar positivamente las comunidades en las que opera, asumió estas cinco áreas como parte de su compromiso empresarial. Para esto, desde 2003 el conglomerado creó Fundación Coen, la unidad desde donde administra las iniciativas de responsabilidad social empresarial en los países en que está presente: Nicaragua, Guatemala, Honduras, El Salvador, Costa Rica y México.

A lo largo de su trayectoria y como consecuencia de los lineamientos éticos de su fundador, han logrado establecer programas de gran impacto en las comunidades a través de sus cinco divisiones de negocio (que son: servicios financieros, agronegocios, bienes raíces, industria y soluciones de identificación).



## Proyectos



### ○ Becas Escuela de Arte Ecuestre

Uno de los proyectos de la compañía es el sistema de becas dirigido a jóvenes de escasos recursos con afición y aptitudes ecuestres, quienes se internan durante dos años en Cortijo El Rosario, empresa de Grupo Coen dedicada a la crianza, doma y comercialización de caballos Pura Raza.

Los jinetes del Cortijo imparten clases teóricas y prácticas a los becados, que reciben un título técnico certificado por el Instituto Nacional Tecnológico de Nicaragua (INATEC) al terminar el programa. Desde 2015 cuando inició el programa han formado a 52 jóvenes.

### ○ Centro de Equino-terapia

Ubicado dentro de las instalaciones de Cortijo El Rosario, el Centro de Equino-terapia atiende a 190 niños, niñas y adultos que reciben tratamiento terapéutico mayoritaria-

mente a través de la estimulación con caballos, rehabilitación convencional y dental, así como terapias psicológicas especializadas, estimulación temprana y apoyo con férulas y materiales comunes a sus problemas.

### ○ Tour Cortijo El Rosario

Grupo Coen desarrolla un tour turístico en Cortijo El Rosario dirigido a los cruceristas que llegan a Nicaragua por Puerto de Corinto. Las utilidades que genera el programa de ecoturismo son reinvertidas en los dos programas bandera del Cortijo El Rosario: Escuela de Arte Ecuestre y Centro de Equino-Terapia.



## El rostro

En 2009 Jonathan Josué Estrada ingresó al Centro de Equinoterapia con retraso en su desarrollo sicomotor y parálisis cerebral. No tenía movimiento voluntario. Después de 5 años de terapia su avance es de un 75%. Hoy corre, manipula objetos y es independiente en algunas actividades.

“Siempre me han gustado los caballos. Cuando entré a esta escuela me di cuenta que montar a caballo no es sólo subirse a uno, sino saber cómo conectarse con ellos y trabajar juntos para llegar a una meta”.

Esteban Simón Caballero Herrera,  
Estudiante de 2do año beneficiado con el programa de becas.



## Los héroes

“Estar al frente de esta escuela me hace sentir orgulloso de aportar mis conocimientos para profesionalizar a los muchachos y promover la cultura ecuestre como disciplina deportiva”.

Daniel Arauz, Jinete de Cortijo El Rosario.

“Compartir con los niños del programa nos ha ayudado a crecer como personas y profesionales. El trabajo es palpable en cada rostro y en un movimiento que por muy pequeño que sea es significativo”.

Arletis Vilchez y Evert Herrera, Fisioterapeutas Centro de Equinoterapia.

“Nuestra visión de responsabilidad social nace del convencimiento de que el desarrollo humano solamente es posible mediante la participación e involucramiento activo de los diferentes sectores de la sociedad”.

Piero P. Coen, Presidente y CEO de Grupo Coen